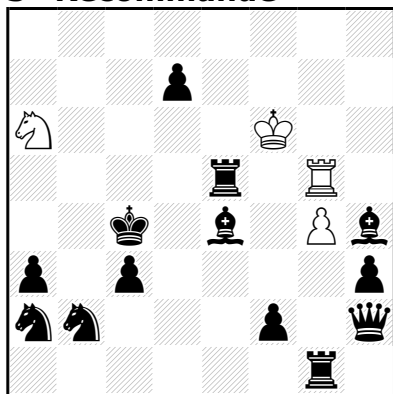


Award JT Abdelaziz Onkoud 45 2018-19

Mats aidés 2-n coups Minsk , 02 novembre 2019

Theme imposed : in each move , play in same square.

Abdelaziz Onkoud
StrateGems 2017
3° Recommandé



h#3 2 solutions (4+13) C+

1. ♖g3 ♔×é5 2. ♚ç2 ♕×é4 3. ♜b3 ♞ç5‡
1. ♙g3 ♚×é5 2. ♛ç2 ♜é4+ 3. ♔b3 ♠ç5‡

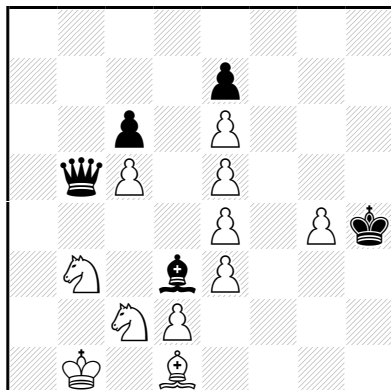
Le 1° coup noir est joué sur la même case g3.
Le 1° coup blanc est joué sur la même case e5.
Le 2° coup noir est joué sur la même case c2.
Le 2° coup blanc est joué sur la même case e4.
Le 3° coup noir est joué sur la même case b3.
Le 3° coup blanc est joué sur la même case c5.

52 problems

Participants :

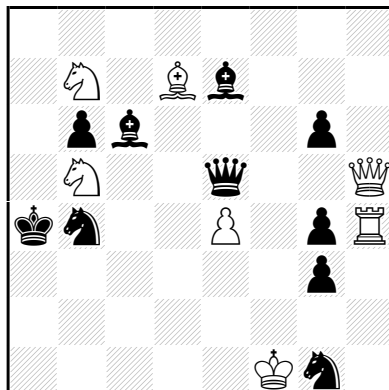
Bilokin Yuri:45* ;Caillaud Michel:20,44 ;Csak János:4,5,16,17 ;Gurgui Dan-Constantin:13,18 ;
Kapro Jorge :8*,9*,10*,11*,12* ;Labai Zoltán:42,43 ;Lois Jorge :8*,9*,10*,11*,12* ;
Medintsev Vitaly :1,2,3 ;Navon Emanuel:48,49 ;Semenenko Valery:41* ;Shorokhov Boris:41* ;
Spitsyn Alexandre :14,15 ;Tar Gábor:6,7 ;Ugnivenko Olexy:23*,24*,25*,26*,27*,28*,29*,30*,
31*,32*,33*,34*,35*,36*,37*,38*,39*,40*,50*,51 ; Vasilev Stanislav:45* ;Witztum Menachem:21,
22,46,47 & Zalokotsky Roman: 23*,24*,25*,26*,27*,28*,29*,30*,31*,32*,33*,34*,35*,36*,37*,
38*,39*,40*,50*,52.

41-Boris Shorokhov & Valery Semenenko
JT Onkoud 45 , 2018/19
1° Prix



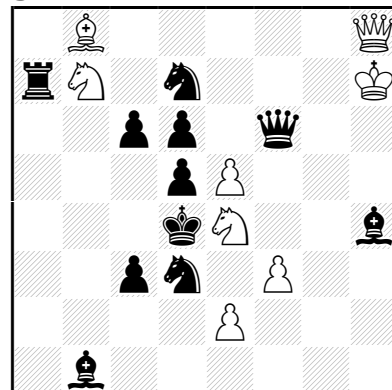
h#4 2 solutions (11+5) C+

1-Vitaly Medintsev
JT Onkoud 45 , 2018/19
2° Prix



h#2 2 solutions (7+10) C+

26-Olexy Ugnivenko & Roman Zalokotsky
JT Onkoud 45 , 2018/19
3° Prix



h#2 2 solutions (8+11) C+

41-Boris Shorokhov & Valery Semenenko : 1° Prix

1. ♖c4 ♜d4 2. ♗xé6 ♞xé6 3. ♚f1 ♞bd4 4. ♚h3 ♞f5†
 1. ♚c4 ♞bd4 2. ♚xé6 ♞xé6 3. ♚f1 ♞c4 4. ♚h3 ♞f5†

Une grand exercice de longueur. 7 cases sont visitées par les blancs et les noirs .

Domage que la case e6 est visitée a deux reprises.

Échange des 1° et 3° coups blancs .

Échange de fonction des couples: ♚b5/♚d3 (Sacrifice/blocage) & ♞c2/♞b3 (garde active/mat).

Thème Chumakov. Mats modèles.

1-Vitaly Medintsev : 2° Prix

1. ♚xé4 ♗xg4 2. ♚h1 ♗d1†
 1. ♚xé4 ♚xg4 2. ♚h1 ♚d1†

Annihilation du couple bi-couleur e4/g4 respectivement par le couple noir ♚é5/♚c6 et le couple blanc ♚h5/♚d7. Ouvertures des lignes du couple ♚h5/♚d7 par le couple ♚é5/♚c6 qui a pour objectif la garde du Cb5.

Ecarts du couple ♚é5/♚c6 vers la case h1 avec ouvertures de la 4ème rangée.

Mats modeles et par clouage. Themes du 4 et 7 Azemmour (Belgrade 2016 et Vilnius 2019).

Une idee très elegante.

26-Olexy Ugnivenko & Roman Zalokotsky : 3° Prix

1. ♜3xé5 ♞bxd6 2. ♜c4 ♞f5†
 1. ♜7xé5 ♞éxd6 2. ♜c4 ♞f5†

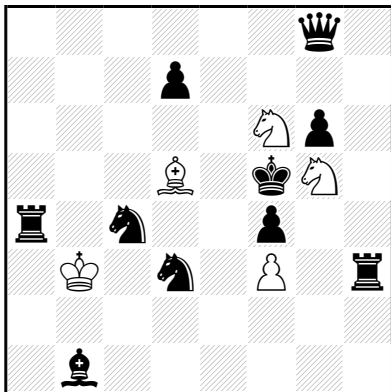
Le couple ♜d7/♜d3 annihile le ♞e5 tout en clouant respectivement le couple ♞b7/♞e4.

Annihilation du ♜d6 par couple ♞b7/♞e4. Blocage de la case c4 .

Thème du 7° Azemmour (Vilnius 2019).

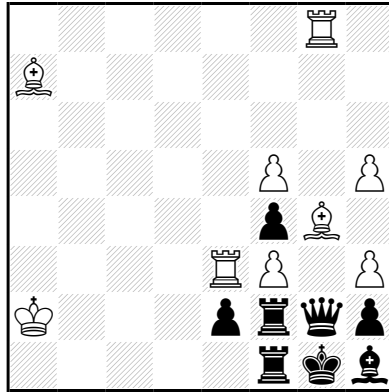
Mats par clouage de la ♚f6.

12-Jorge Lois & Jorge Kapros
JT Onkoud 45 , 2018/19
4° Prix



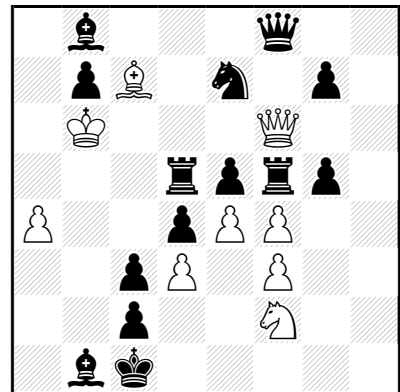
h#2 2 solutions (5+10) C+

20-Michel Caillaud
JT Onkoud 45 , 2018/19
5° Prix



h#2 2 solutions (9+8) C+

45-Stanislav Vasilev & Yuri Bilokin
JT Onkoud 45 , 2018/19
6° Prix



h#3 2 solutions (9+14) C+

12-Jorge Lois & Jorge Kapros : 4° Prix

1. ♖d5 ♜fh7 2. ♗e4 ♙×e4♯

1. ♖c5 ♜gh7 2. ♗e4 ♜×e4♯

Le couple ♞c4/♞d3 bloque la case e5 , cloue le couple ♗d5/♜f3 et ouvre respectivement les lignes du couple ♜a4/♜b1 qui se sacrifie en e4.

20-Michel Caillaud : 5° Prix

1. ♙×f3 ♜×f3 2. ♗×f3 ♙×f3♯

1. ♜×f3 ♙×f3 2. ♗×f3 ♜×f3♯

L'idée est réalisée sur la même case f3. Thème Hyvinkaa. Ceci a été rendu possible grâce à deux batteries blanches masquées. Échange de coups blancs. Bristol noir. Thème Zilahi & Chumakov. L'ensemble est en Écho diagonal-orthogonal.

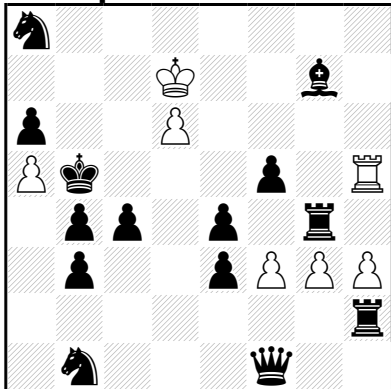
45-Stanislav Vasilev & Yuri Bilokin : 6° Prix

1. ♖×f4 ♙×f4+ 2. ♗×f4 ♜d6 3. ♗d2 ♜a3♯

1. ♜×f4 ♜×f4+ 2. ♗×f4 ♙d6 3. ♜d2 ♗a3♯

Captures multiples en f4 qui permettent au couple ♜f8/♜b8 d'accéder à la case f4 , puis de bloquer la case f2. Bristol noir et bicolore. Écho diagonal-orthogonal. Thème Zilahi (♜f6/♗c7). Mats modèles.

5 - János CSAK
JT Onkoud 45 , 2018/19
Prix spécial



h#2,5 (7+14) C+

b) ♜f1→f2 , c) ♜g4→g2

5 - János CSAK : Prix spécial

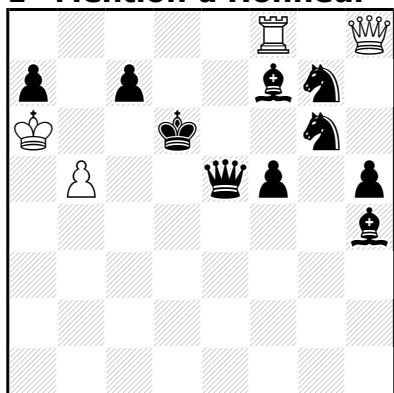
a) 1...h×g4 2. ♜a2 g×f5 3. ♜a4 f6♯

b) 1...f×g4 2. ♜a2 g×f5 3. ♜a4 f6♯

c) 1...g4 2. ♜a2 g×f5 3. ♜a4 f6♯

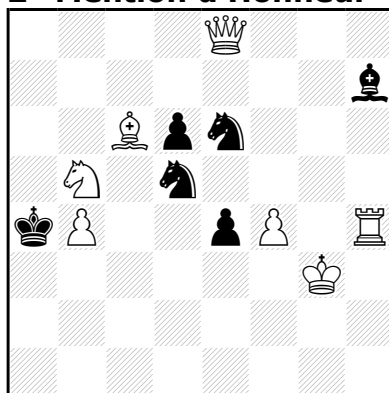
La seule réalisation avec 3 solutions.

8-Jorge Lois & Jorge Kapros
JT Onkoud 45 , 2018/19
1° Mention d'Honneur



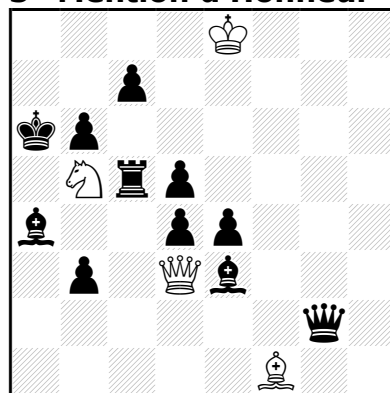
h#2 2 solutions (4+10) C+

2-Vitaly Medintsev
JT Onkoud 45 , 2018/19
2° Mention d'Honneur



h#2 2 solutions (7+6) C+

33-Olexy Ugnivenko & Roman Zalokotsky
JT Onkoud 45 , 2018/19
3° Mention d'Honneur



h#2 2 solutions (4+11) C+

8-Jorge Lois & Jorge Kapros : 1° Mention d'Honneur

1. ♖é6 ♜f6 2. ♗ç5 ♚d8†

1. ♜é6 ♚f6 2. ♚ç5 ♜d8†

Le couple ♗f7/♞g7 ouvre respectivement les lignes du couple ♜f8/♚h8 qui le cloue ♗f7/♞e6. Mats modèles et par clouage.

2-Vitaly Medintsev : 2° Mention d'Honneur

1. ♞d×f4 ♚×é4 2. ♞g6 ♚ç2†

1. ♜é×f4 ♚×é4 2. ♞g6 ♚ç2†

Le couple ♞d5/♞e6 ouvre respectivement les lignes du couple ♚c6/♚e8 avec annihilation du ♞f4 . Puis bivalves : ouvertures de la ligne de la ♜h4 et fermeture de la ligne du ♗h7. Mats modèles. Thème du 7° Azemmour (Vilnius 2019).

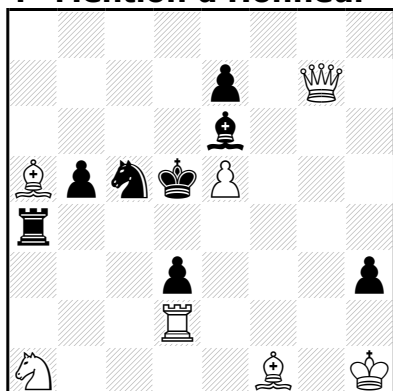
33-Olexy Ugnivenko & Roman Zalokotsky : 3° Mention d'Honneur

1. ♚d2 ♚h3 2. ♚a5 ♚ç8†

1. ♗d2 ♚h3 2. ♗a5 ♚ç8†

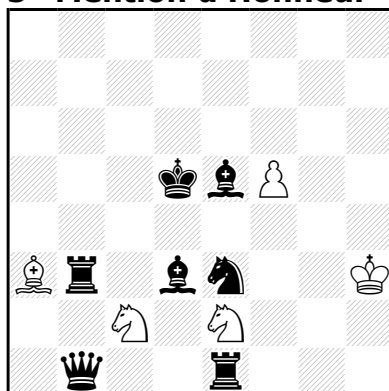
Le couple ♚g2/♗e3 ouvre respectivement les lignes du couple ♗f1/♚d3. Puis , blocages en a5. Mats modèles. Thème du 4° Azemmour (Belgrade 2016): La corde.

43-Zoltán Labai
JT Onkoud 45 , 2018/19
4° Mention d'Honneur



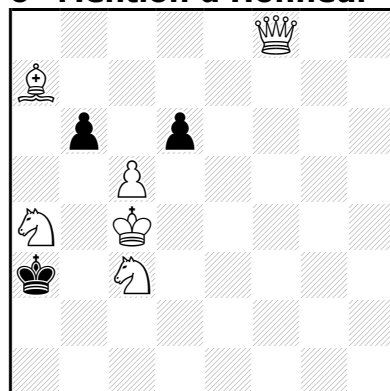
h+2 2 solutions (7+8) C+

3-Vitaly Medintsev
JT Onkoud 45 , 2018/19
5° Mention d'Honneur



h+2,5 2 solutions (5+7) C+

16-János Csak
JT Onkoud 45 , 2018/19
6° Mention d'Honneur



h+2 2 solutions (6+3) C+

43-Zoltán Labai :4° Mention d'Honneur

1. ♖d4 ♔g2+ 2. ♕c4 ♜c2†

1. ♜d4 ♙g2 2. ♙c4 ♞c2†

Mats par clouage du ♖d3 dans deux axes différents.

3-Vitaly Medintsev : 5° Mention d'Honneur

1... ♜éd4 2. ♜c4 ♞c6 3. ♜é4 ♞é7†

1... ♞cd4 2. ♙c4 ♞c6 3. ♜é4 ♞é7†

Les couples ♞c2/♞e2 et ♙d3/♞e3 ouvrent les lignes du couple ♜b1/♜e1 qui bloque en e4.

Meredith. Mats modèles.

16-János Csak : 6° Mention d'Honneur

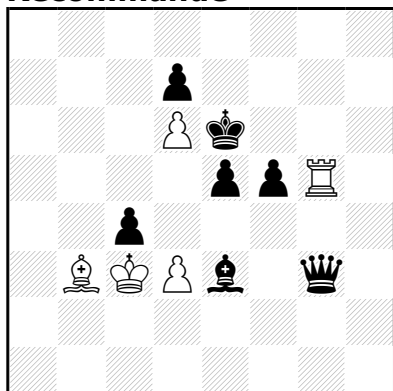
1. bxc5 ♙xc5+ 2. dxc5 ♜xc5†

1. dxc5 ♜xc5+ 2. bxc5 ♙xc5†

Tous les coups sont jouées sur la même case c5. C'est le thème Hyvinkaa .

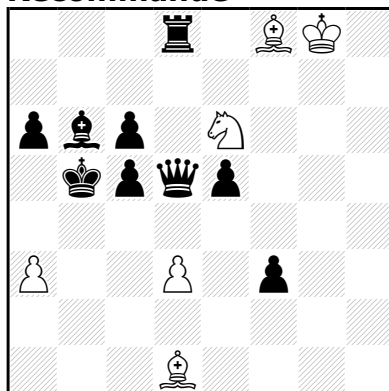
Thème Zilahi. Cycle de captures.

4-János Csak
JT Onkoud 45 , 2018/19
Recommandé



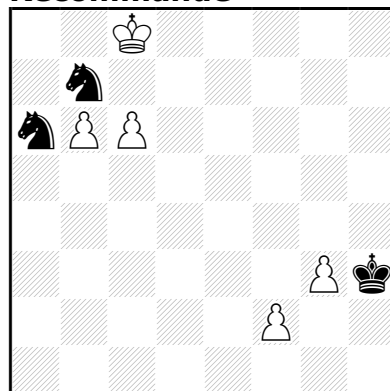
h#2 2 solutions (5+7) C+

9-Jorge Lois & Jorge Kapros
JT Onkoud 45 , 2018/19
Recommandé



h#2 2 solutions (6+9) C+

11-Jorge Lois & Jorge Kapros
JT Onkoud 45 , 2018/19
Recommandé



h#3 2 solutions (5+3) C+

4-János Csak : Recommandé

1. ♔×g5 d×c4 2. ♕f6 ♖c5♯

1. ♜×g5 ♚×c4 2. ♞f6 ♗c5♯

Les blancs répondent aux blocages en f6 par des mats de batteries blanches.

Meredith. Thème du 7° Azemmour (Vilnius 2019).

9-Jorge Lois & Jorge Kapros : Recommandé

1. ♔d7 ♖×c5 2. a5 ♜a4♯

1. ♚d7 ♞×c5 2. ♝a5 ♜a4♯

Le couple ♔d5/♚d6 débloque respectivement le couple ♖e6/♜f8.

11-Jorge Lois & Jorge Kapros : Recommandé

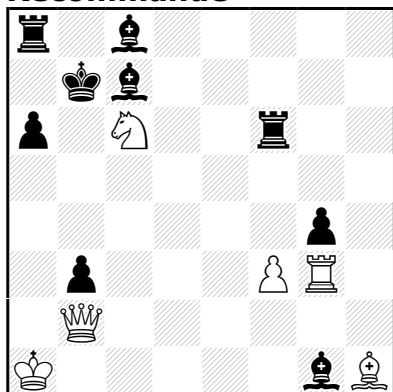
1. ♜a5 c×b7 2. ♞e4 b8=♚ 3. ♜×g3 ♕×g3♯

1. ♜b5 b7 2. ♞e4 b8=♚ 3. ♜×g3 ♕×g3♯

Sacrifice du couple ♜a6/♜b7 qui est capturé par les pions blancs promus.

Thème du 7° Azemmour (Vilnius 2019).

21-Menachem Witztum
JT Onkoud 45 , 2018/19
Recommandé



h#2 2 solutions (6+9) C+

21-Menachem Witztum : Recommandé

1. g×f3 ♜g7 2. ♜f2 ♕×b3♯

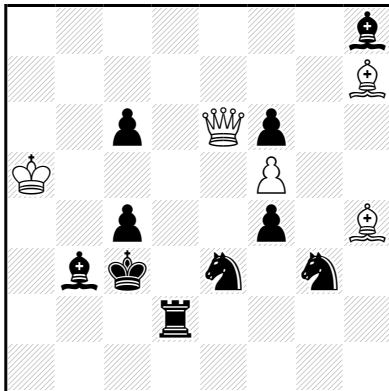
1. ♚×f3 ♞g7 2. ♚f2 ♜×b3♯

Le couple ♚f6/♜g4 ouvre respectivement les ligne du couple ♕b2/♜g3.

Puis ouvre la ligne du ♜h1 et ferme la ligne du ♜g1.

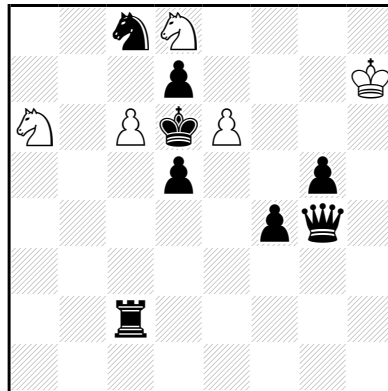
Mats par clouage du ♜c7.

22-Menachem Witztum
JT Onkoud 45 , 2018/19
Recommandé



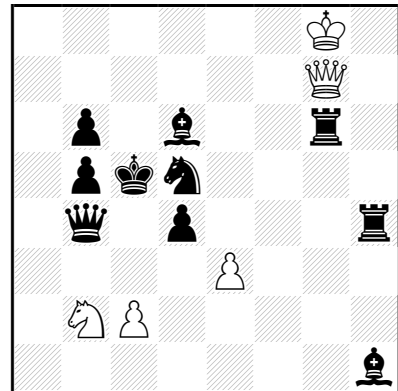
h#2 2 solutions (5+10) C+

23-Olexy Ugnivenko
Roman Zalokotsky
JT Onkoud 45 , 2018/19
Recommandé



h#2 2 solutions (5+8) C+

47-Menachem Witztum
JT Onkoud 45 , 2018/19
Recommandé



h#2 2 solutions (5+10) C+

22-Menachem Witztum : Recommandé

1. ♖e3×f5 ♔e1 2. ♗g7 ♙×f6♯

1. ♗g3×f5 ♙e1 2. ♗g7 ♚×f6♯

Le couple ♖e3/♗g3 ouvre respectivement les ligne du couple ♔e6/♙h4. Puis ouvre la ligne du ♙h7 et ferme la ligne du ♙h8. Mats par clouage de la ♚d2.

23-Olexy Ugnivenko & Roman Zalokotsky : Recommandé

1. ♚e2 e×d7 2. ♚e5 d×c8=♞♯

1. ♚e2 c×d7 2. ♚e5 d×c8=♞♯

Blocage de la case e5 par le couple ♚g4/♚c2. Mats par promotion du couple c6/e6 en Cavalier. Thème du 7° Azemmour (Vilnius 2019).

47-Menachem Witztum : Recommandé

1. ♖f4 c4 2. ♙c6 e×d4♯

1. ♙f4 ♞c4 2. ♚c6 ♚×d4♯

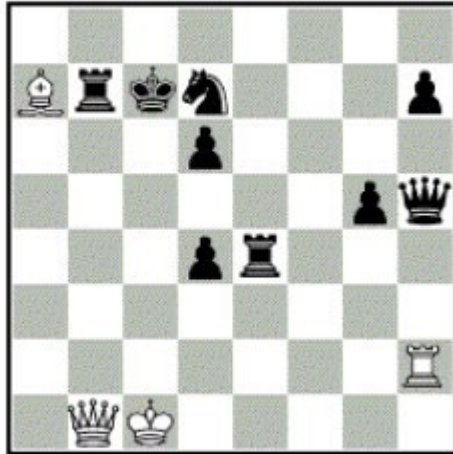
Le couple ♙d6/♞d5 ouvre respectivement les lignes du couple ♚g6/♙h1 qui bloque en c6 et ferme la ligne de la ♚h4.

46-Menachem Witztum

1 - P1254670

Menachem Witztum

1325 *The Ural's Problemist* 71 2012



(4+9) C+

h#2

2.1...

1) 1. Te8 Dxh7 2. Td8 Tc2#

2) 1. De8 Txh7 2. Dd8 Dc2#

◀◀ ■ ▶▶

[comment](#)

Genre: h#

Computer test: Popeye Wind

Input: hpr, 2012-12-3

Last update: hpr, 2012-12-3 ;