

Maroc Échecs 2019



Section des mats aidés en 2 coups: Valery Gurov

Section des mats aidés en 2,5-3 coups : Valery Kirillov

Section des mats aidés en 3,5-7 coups : Boris Shorokhov

Award 9° Maroc Echecs 2019
Section B : h#2
Judge : Valery Gurov
04-09-2019

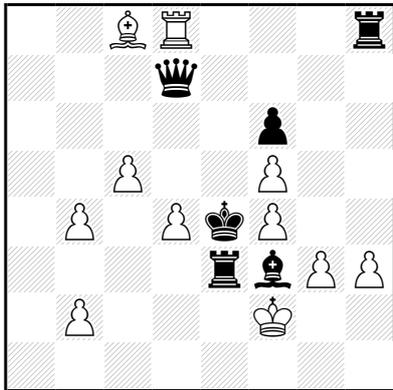


I have received 30 problems in anonymous form. I did not include in my award problems with superfluous white pieces, unbalanced play and well-known ideas or mechanisms. The rest are ranked as follows:

Participants :

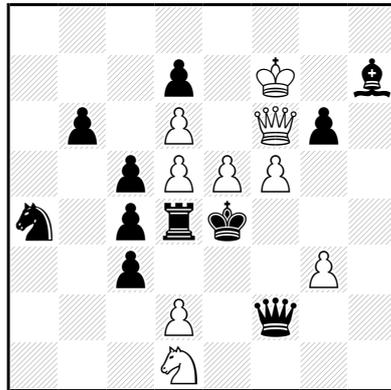
Bidlen Anton:2; Csak János:1,4; De mattos vieira Ricardo:13*; Gavriliv Evgeny:19*;
Gershinsky Mikhail:23*; Ivunin Alexei :24*,26; Javadzade Salman:9*; Jonsson Christer:9*,27*;
Kopil Valery:17; Labai Zoltán:15,16; Medintsev Vitaly :10,11; Nefyodov Vladislav:12;
Novomesky Daniel:29; Onkoud Abdelaziz:3,7; Pankratiev Alexandre:19*,23*,24*,25;
Simoni Francesco:14; Sizonenko Victor:21,30; Skripnik Anatoly:28; Spitsyn Alexandre :18;
Styopochkin Anatoly:6; Vasyuchko Mikola:20; Vinokurov Vadim:5*; Wiehagen Rolf:27*;
Witztum Menachem:8,13*; Yuzyuk Victor:22 & Zamanov Vidadi:5*.

3 - Abdelaziz Onkoud
9° Maroc Echecs 2018
1° Prize



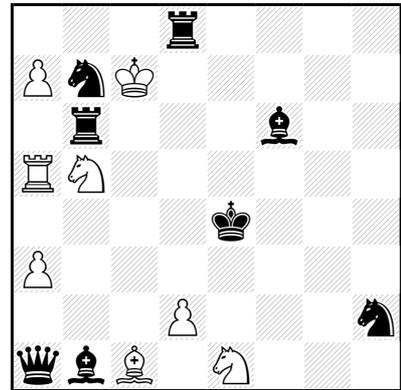
h#2 (11+6) C+
4 solutions

7 - Abdelaziz Onkoud
9° Maroc Echecs 2019
2° Prize



h#2 (9+11) C+
4 solutions

10 - Vitaly Medintsev
9° Maroc Echecs 2019
3° Prize



h#2 (8+8) C+
2 solutions

1 Prize №3 Abdelaziz Onkoud:

Two pairs of beautiful solutions with active and passive sacrifices of the black Queen and play on d4 & f5. The concept is successfully enriched with self-blocks and Bishop and Rook sacrifices.

- 1. ♔×d4 ♙a6 2. ♚é4 (♙e4?) ♚×d7‡
- 1. ♔×f5 ♚g8 2. ♙é4 (♚e4?) ♙×d7‡
- 1. ♚ç3 b×ç3 2. ♔×d4+ ♚×d4‡
- 1. ♙g4 h×g4 2. ♔×f5 ♙×f5‡

2 Prize №7 Abdelaziz Onkoud:

Two pairs of solutions with homogeneous play (line openings, battery play) are decorated with a cycle of white moves. Rich content and a new matrix, as far as I can tell.

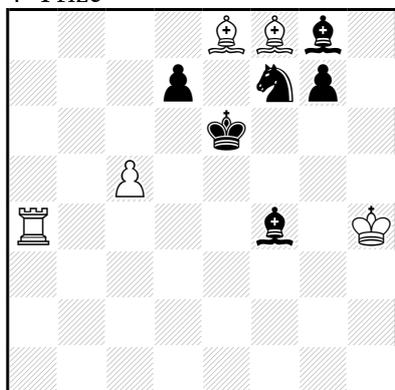
- 1. ♔×f5 é6 (A) 2. ♔×d5 ♗f2‡ (B)
 - 1. ♔×g3 ♗f2+ (B) 2. ♙f4 f×g6‡ (C)
 - 1. ♗b2 f×g6 (C) 2. ♗d3 ♗×ç3‡ (D)
 - 1. ♚d3 ♗×ç3+ (D) 2. ♙d4 é6‡ (A)
- Cycle White moves A-B/B-C/C-D/D-A

3 Prize №10 Vitaly Medintsev:

A fine problem with only two solutions, some judges would find that insufficient nowadays. Here, however, besides the beautiful hideaways and analogy, the content includes the play on the same squares by black and white.

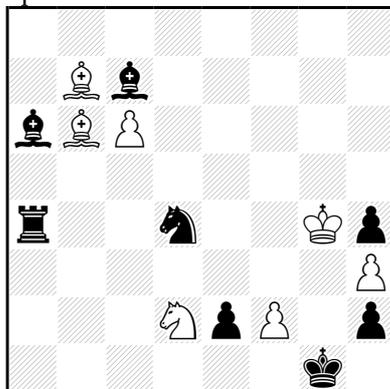
- 1. ♔a2 (♔~?/♚d4 ?) d4 (d3+?) 2. ♚×d4 (♙xd4?) ♗ç3‡
- 1. ♙a2 (♙~?/♙d4 ?) ♗d4 (♗c3/d6+?) 2. ♙×d4 (♚xd4?) d3‡

28 - Anatoly Skripnik
 Maroc Echecs 2019
 4° Prize



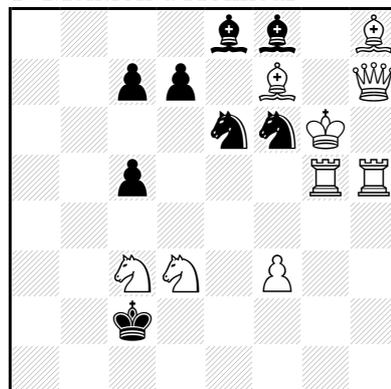
h#2 (5+6) C+
 4 solutions

13 - Menachem Witztum
 Ricardo Vieira
 9° Maroc Echecs 2019
 Special Prize



h#2 (7+8) C+
 b) ♖d4

11 - Vitaly Medintsev
 9° Maroc Echecs 2019
 1° Mention d'Honneur



h#2 (9+8) C+
 2 solutions

4 Prize №28 Anatoly Skripnik:

Double reciprocal exchange of the white moves AB-BA. But most importantly – the Umnov effect on the first move in each solution.

1. ♕é5 ♜f4 2. ♕h7 ♕×f7†
 1.d5 ♕d7+ 2. ♖é5 ♕×g7†
 1.g6 ♕g7 2. ♖f5 ♕×d7†
 1. ♗é5 ♕f7+ 2. ♖f6 ♜×f4†

Special prize №13 Menachem Witztum & Ricardo Vieira :

A non-standard twin and a non-standard concept: black and white change their functions in either solution.

- a) 1. ♗×c6+ ♕d4 2. ♗b4 f4†
 b) 1. ♕f4 c7 2. ♜c4 ♗×é2†

The change of color of Sd4 is responsible for change the role of the battery and for bicolor effects: - wLb7's line is opened: by Black (a- 1.S:c6+ / 2.Sb4) and by White (b- 1.... c7); - check to the wK is parried / avoided: by White (a-1.... Ld4) and by Black (b- 2.Lf4).

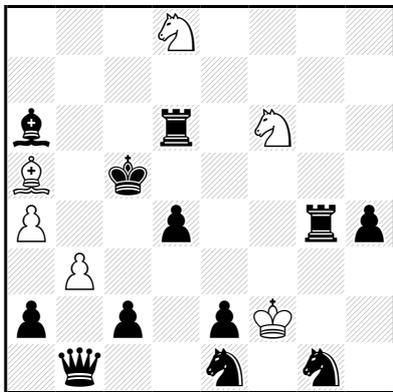
Umnov (B1/W1) and dual avoidance (interference at f3) complement the idea.

1 Honorable mention №11 Vitaly Medintsev:

There are eight white pieces fully involved in the solution, a rare feat. Zilahi and hideaways – spectacular!

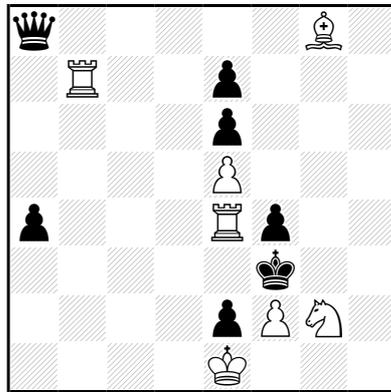
1. ♗×g5 ♖×g5 2. ♗g8 ! (♗~?) ♜h2†
 1. ♗×h5 ♖×h5 2. ♗d8 ! (♗~?) ♜g2†

12 - Vladislav Nefyodov
 9° Maroc Echecs 2019
 2° Mention d'Honneur



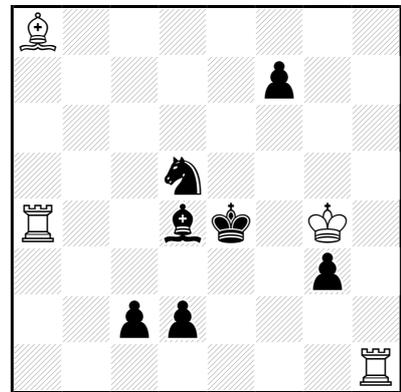
h#2 (6+12) C+
 b) ♖g1→g5
 c) ♗b3→c3

19 - Alexandre Pankratiev
 Evgeny Gavriliv
 9° Maroc Echecs 2019
 3° Mention d'Honneur



h#2 (7+7) C+
 2 solutions

6 - Anatoly Styopochkin
 9° Maroc Echecs 2019
 4° Mention d'Honneur



h#2 (4+7) C+
 b) ♕g4→h6 2 solutions

2 Honorable mention №12 Vladislav Nefyodov.

Tempo play with providing flights for the white King, hideaways and self-blocks. Unfortunately, the use of the twins impoverishes the concept.

- a) 1. ♖e4! (♜d5?) ♔xg1 2. ♜d5 ♘xe4‡
 b) 1. ♗b7! (♜c6?) ♔xe2 2. ♜c6 ♘xb7‡
 c) 1. ♗b4! (♗c4?) ♔xe1 2. ♗c4 cxb4‡

3 Honorable mention №19 Alexandre Pankratiev & Evgeny Gavriliv.

Change of functions of two pairs of white pieces in a nice setting.

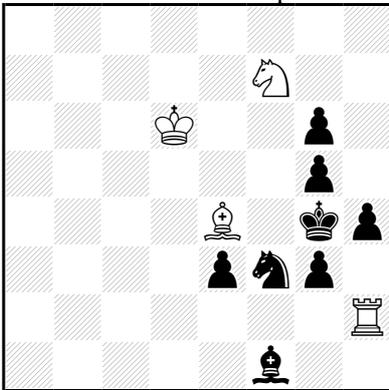
1. ♗×b7 ♗×e6 2. ♗×e4 ♘h4‡
 1. ♗×g8 ♗bb4 2. ♗×g2 ♗×f4‡

4 Honorable mention №6 Anatoly Styopochkin.

A nice setting with two pairs of solutions with radical change of play. The problem lacks strategy, in my opinion.

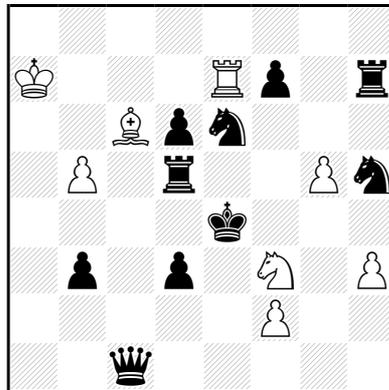
- a) 1. ♗1= ♗h2 2. ♗d3 ♗e2‡
 1. d1= ♗h8 2. ♗d3 ♗e8‡
 b) 1. ♗f3 ♗e1 2. ♗f2 ♗×d5‡
 1. ♗f4 ♗h5 2. ♗e3 ♗×d4‡

30 - Victor Sizonenko
 9° Maroc Echecs 2019
 Mention d'Honneur spéciale



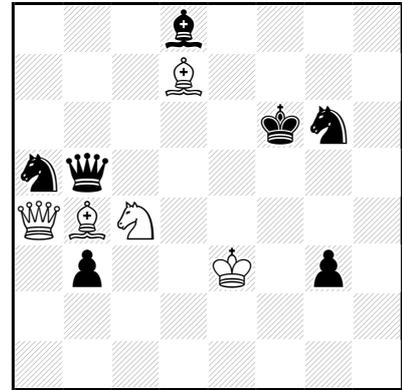
h≠2 (4+8) C+
 3 solutions

4 - János Csak
 9° Maroc Echecs 2019
 1° Recommandé



h≠2 (8+10)
 b) ♖h3→g2
 c)=b) ♜d5↔♞e6
 d)=c) ♖b5→f4

27 - Rolf Wiehagen
 Christer Jonsson
 9° Maroc Echecs 2019
 2° Recommandé



h≠2 (5+7) C+
 3 solutions

Special Honorable mention N°30 Victor Sizonenko.

Zilahi cycle is decorated with a cycle of white moves. Unfortunately, analogy is lacking, so special distinction only.

- 1. ♜×h2 ♙f3+ 2. ♚h3 ♘×g5‡
- 1. ♚f4 ♘×g5 2. ♜×g5 ♜×h4‡
- 1. ♚h5 ♜×h4+ 2. g×h4 ♙×f3‡

Cyclic alternation of white moves when a piece is lost. Model mates. Without technical white material.

1 Recommended N°4 János Csak.

Two pairs of solutions with homogeneous elements. The problem could have been ranked higher if there was only one twin (relocation of a black piece) and two solutions.

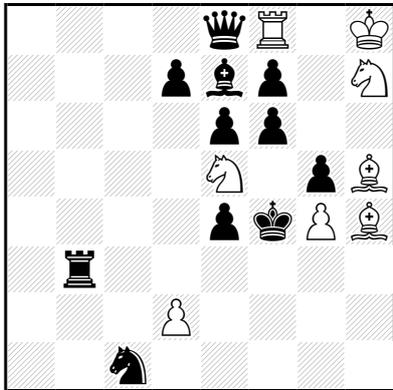
- a) 1. ♚f5 ♙×d5 2. ♜é4 ♙é4‡
- b) 1. ♚f4 ♜×é6 2. ♜f5 ♜é4‡
- c) 1. f5 ♙é8 2. f4 ♙g6‡
- d) 1. ♚×f4 ♜b7 2. ♚f5 ♜b4‡

2 Recommended N°27 Rolf Wiehagen & Christer Jonsson.

Skillful rendering of a known idea: white piece is captured to provide flight. Also, the second solution begs for another queen move.

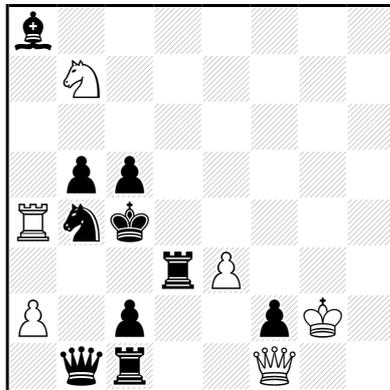
- 1. ♚×ç4 ♚ç6+ 2. ♚é5 ♚d6‡
- 1. ♚×d7 ♙é7+ 2. ♚f5 ♚×d7‡
- 1. ♚×b4 ♚a1+ 2. ♚é7 ♚g7‡

14 - Francesco Simoni
 9° Maroc Echecs 2019
 3° Recommandé



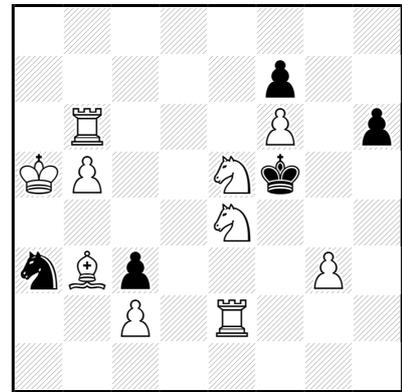
h#2 (8+11) C+
 b) ♖d2→d4

8 - Menachem Witztum
 9° Maroc Echecs 2019
 4° Recommandé



h#2 (6+10) C+
 2 solutions

5 - Vidadi Zamanov
 Vadim Vinokurov
 Maroc Echecs 2019
 5° Recommandé



h#2 (10+5)
 b) ♜h6→g4

3 Recommended №14 Francesco Simoni.

Known half-pin play is decorated with sacrifices and checkmates from adjacent fields by white bishops and knights.

a) 1. Tf3 C×g5 2. f×g5 Cg6‡

b) 1. Tg3 Fg6 2. f×g6 F×g5‡

Self-blocks in B1 by the Tb3, to perform the guard abandonment by the mating piece. White sacrifice to deviate a black pawn. Inversion of the arrival squares of W1 /W2, but not the inversion of white moves: the sacrifices can't be provided by the same mating pieces, because they must keep a flight guard, but by other ones. Black half-pin. Pin mates. Role reversal Bh5/Sh7, Se5/Bh4, f6/f7.

4 Recommended №8 Menachem Witztum.

A problem with nice strategy: black unpins (with capture), unguards and white re-guards.

1. b×a4 Dè1 2. Cd5 Cd6‡

1. T×f1 Ta3 2. Td5 Ca5‡

5 Recommended №5 Vidadi Zamanov & Vadim Vinokurov.

Mutual sacrifices by black and white.

a) 1. C×ç2 Cg5 2. h×g5 F×ç2‡

b) 1. C×b5 Cg6 2. f×g6 T×b5‡

Valery Gurov, IJ

9° Maroc Echecs 2019
Award section B : h#2,5-3
Judge : Valery Kirillov



На рассмотрение поступило 28 задач в обезличенном виде. Уровень конкурса – средний, шедевров, на мой взгляд, нет, но отмеченные композиции вполне интересные. К трём композициям обнаружены предшественники :

№6 – уасpdb/480692 ;

№11 – уасpdb/480695 ;

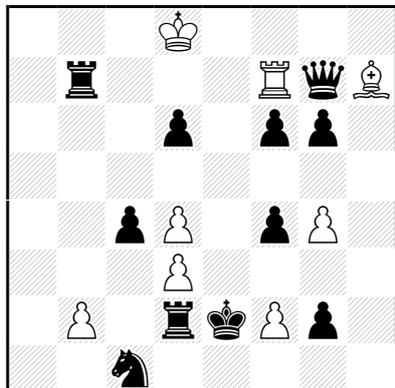
№15 – уасpdb/464136, уасpdb/466214 ;

Судья конкурса первостепенное внимание уделял сложности и полной аналогии всех решений. А теперь переходим к распределению отличий.

Participants :

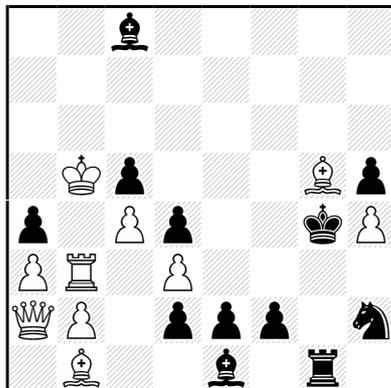
Bidlen Anton:2,3 ;Bily Miroslav:7 ;Chepizhny Victor:27 ;Csak János:1,4,5 ;Derevchuk Olexandr:25* ;Fica Alexander:17* ;Fomichyov Evgeny:11 ;Gavriliy Evgeny:12* ;Gershinsky Mikhaïl:18*,19* ;Ivunin Alexeï :20*,21*,22 ;Javadzade Salman:9*,10 ;Jones Christopher :14 ;Jonsson Christer:9*,23* ;Kolesnik Mikola:24*,25*,26 ;Labai Zoltán:15,17* ;Onkoud Abdelaziz:28 ;Pankratiev Alexandre:12*, 18*,19*,20*,21* ;Semenenko Valery:24* ;Sizonenko Victor:13 ;Vasyuchko Mikola:16 ;Vinokurov Vadim:6* ;Wiehagen Rolf:23* ;Witztum Menachem:8 &Zamanov Vidadi:6*.

4-János Csak
9° Maroc Echecs 2019
1°-2° Prix



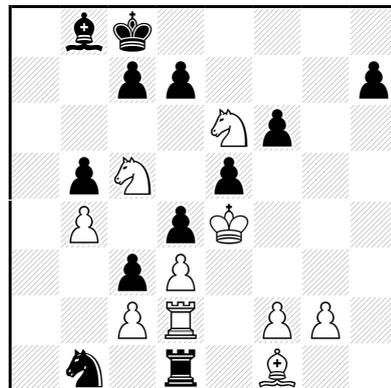
h#3 (8+11) C+
 b) ♠f4→e6

24-Mikola Kolesnik & Valery Semenenko
9° Maroc Echecs 2019
1°-2° Prix



h#3 (10+12) C+
 2 solutions

25-Mikola Kolesnik & Alexandr Derevchuk
9° Maroc Echecs 2019
3° Prix



h#3 (10+12) C+
 2 solutions

1-2 приз - №4. János Csak

a). 1.Kxd3 Rxf6 (A) 2.Se2 Rxd6 3.Qxd4 Bxg6# (B) ;
 b). 1.Kf3 Bxg6 (B) 2.Re2 Bh5 3.Qxg4 Rxf6# (A) ;

Чередование ходов АВ-ВА, белые фигуры содействуют самосвязыванию чёрного ферзя, что и позволяет объявить мат. ДОАР – диагонально – ортогональная аналогия решений.

1-2 приз - №24. Mikola Kolesnik & Valery Semenenko.

1.Bf5 Bc2 2.Bxd3 Qb1 3.Bf5 Bxf5# ;
 1.Rg3 Rc3 2.Rxd3 Qb3 3.Rg3 Rxc3# ;

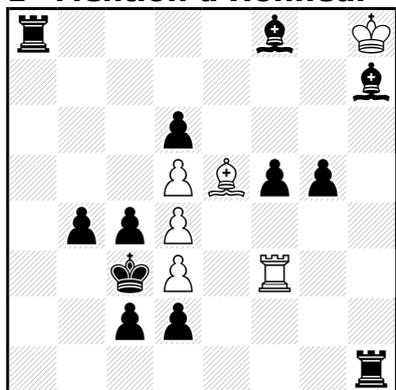
Белые фигуры (Rb3, Bb1) помогают своему ферзю включиться в процесс, а их чёрные коллеги (после возврата) позволяют добраться и до своего короля. ДОАР.

3 приз - №25. Mikola Kolesnik & Alexandr Derevchuk.

1.Rxd2 Sa4 2.Rxd3 Bxd3 3.bxa4 Ba6# ;
 1.Rxf1 Sg5 2.Rxf2 Rxf2 3.fxg5 Rf8# ;

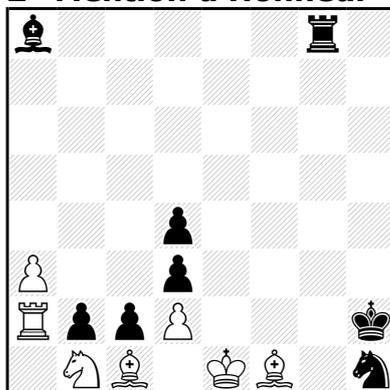
Чёрная ладья расчищает путь для слона или ладьи белых. Отложенные жертвы белых коней. Зилахи.

1-János Csak
9° Maroc Echecs 2019
1° Mention d'Honneur



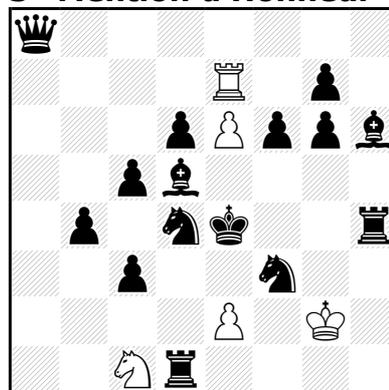
h+3 (6+12) C+
 2 solutions

26-Mikola Kolesnik
9° Maroc Echecs 2019
2° Mention d'Honneur



h+3 (7+8) C+
 2 solutions

28-Abdelaziz Onkoud
9° Maroc Echecs 2019
3° Mention d'Honneur



h+3 (5+15) C+
 2 solutions

1 почётный отзыв - №1.János Csak.

1.Ra3 Bxd6 2.Rb3 Be5 3.Bc5 dxc5# ;

1.Rb1 Rxf5 2.Rb2 Rf3 3.Be4 dxe4# ;

На короля чёрных нацелены две пешечные батареи. Но, чтобы привести их в действие, чёрные должны разрушить свои батареи, а белые вскроют диагонали для жертв чёрных слонов. Возврат белых фигур.

2 почётный отзыв - №26. Mikola Kolesnik.

1.cxb1=S Rxb2 2.Sxd2 Bxd2 3.Rg1 Bf4# ;

1.bxc1=B Rxc2 2.Bxd2+ Sxd2

3.Rg3 Sf3# ; Создание и игра белых батарей с помощью превращений чёрных пешек. Батарейный Зилахи.

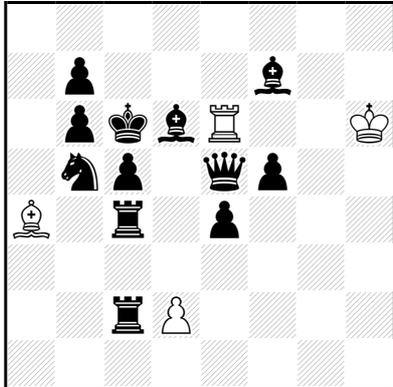
3 почётный отзыв - №28.Abdelaziz Onkoud.

1.Sxe6 Sd3 2.Kd4 Sb2 3.Seg5 e3# ;

1.Bxe6 Sb3 2.Kd5 Sa5 3.Bg4 e4# ;

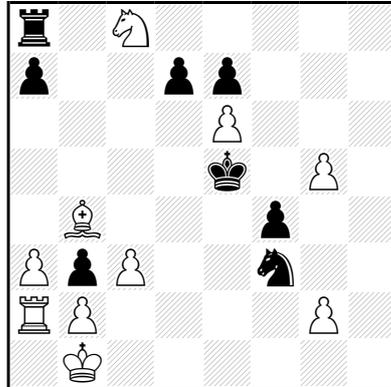
Аннигиляция пешки е6 с дальнейшим перекрытием чёрных фигур и обеспечением пешечных матов.

14-Christopher Jones
9° Maroc Echecs 2019
1° Recommandé



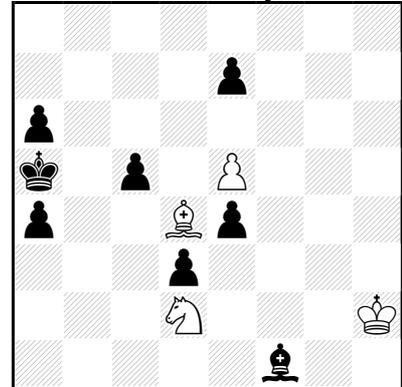
h#3 (4+12) C+
 2 solutions

23-Rolf Wiehagen
Christer Jonsson
StrateGems 2019
2° Recommandé



h#3 (10+8) C+
 2 solutions

22-Alexeï Ivunin
9° Maroc Echecs 2019
Recommandé spécial



h#3 (4+8) C+
 See text

1 похвальный отзыв - №14. Christopher Jones.

1.Rxa4 d4 2.Sc7 dxe5 3.b5 Rxd6# ;

1.Vxe6 d3 2.Bc7 dxc4 3.Qd6

Vxb5# ; Неплохое выражение темы Зилахи при активной игре белой пешки и блокировании поля c7 разными чёрными фигурами, освободившимися от связки в исходной позиции.

2 похвальный отзыв - №23. Rolf Wiehagen & Christer Jonsson.

1.Rb8 gxf3 2.Rxb4 axb4 3.dxe6 Ra5# ;

1.Rxc8 g4 2.Rxc3 bxc3 3.d5

Re2# ; Чёрная ладья освобождает из заточения белую ладью, которая и наносит матовый удар.

Специальный похвальный отзыв - №22. Alexeï Ivunin.

a).1.Bh3 Bf2 2.Bd7 Be1 3.Bb5 Sc4# ;

b).в матовой позиции sKa5->f4-1.d2 Sb2 2.Ke3 Kg3 3.Be2 Bf2# ;

c).в матовой позиции sKe3->a1-1.c4 Sxc4 2.a3 Sxd2 3.a2 Bd4# ;

d).в матовой позиции sKa1->f7-1.Bh5 Sf3 2.Kg6 Sh4+ 3.Kg5 Be3# ;

e).в матовой позиции wBe3->a8-1.Bg6 Sf5 2.Kh5 Kf4 3.e3 Be3# ;

f).в матовой позиции sKh5->d2-1.Ke1 Sd4 2.Bd3 Kxe3 3.Bf1 Sc2# ;

g).в матовой позиции sKe1->b1-1.a1=B Kd2 2.Ka2 Kc1 3.Bh3 Bd5# ;

Рекордный замысел, когда близнецы образуются перестановкой одной фигуры из предыдущей матовой позиции. К сожалению, сами решения без каких-либо тонкостей. Благодарю всех участников конкурса за интересные произведения и желаю всем новых творческих успехов.

Судья – Валерий Кириллов

**Award 9° Maroc Echecs
Section C: h#3,5-7
Judge Boris Shorokhov**



**16/08/2019
Award final : 16/09/2019**

Мне на присуждение поступило 35 задач. Все они были единообразно оформлены, обезличены, без авторских комментариев.

Уровень конкурса выше среднего. Отмечено 18 задач.

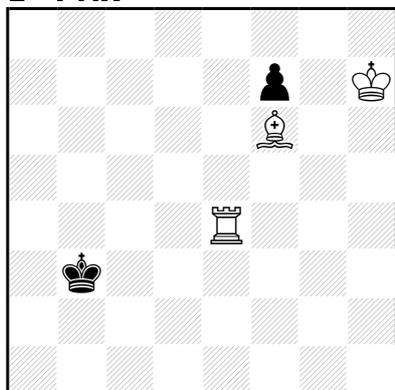
Не отмеченными остались задачи без белого короля, с немотивированными точными повторами ходов, дальними перестановками черного короля близнецами и т.д. Они поступают в распоряжение авторов.

Мое присуждение следующее:

Participants :

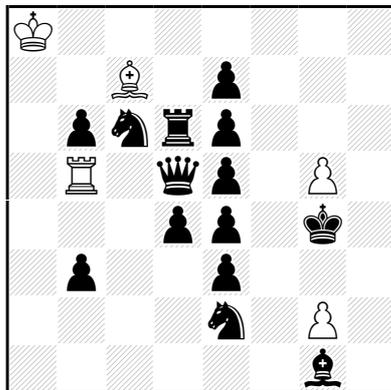
Bidlen Anton:3,4,5 ;Bily Miroslav:7 ;Csak János:1,2,6 ;Fica Alexander:19* ;
Galma Mikhaïlo :18* ;Ivunin Alexeï :27*,28*,29 ;Javadzade Salman:11* ;
Jonsson Christer:11*,30* ;Kolesnik Mikola:35* ;Labai Zoltán:17,19* ;Linss Torsten:22,23,24,25 ;
Mihajloski Zlatko:13,14,15,16 ;Onkoud Abdelaziz:10* ;Paliulionis Viktoras:32,33,34 ;
Pankov Vladimir:8 ;Pankratiev Alexandre:27*,28* ;Prentos Kostas:12 ;
Semenenko Alexandre:31 ;Semenenko Valery:35* ;Sizonenko Victor:9 ;Velikhanov Kenan:10* ;
Wiehagen Rolf:20,21,30* & Yuzyuk Victor:18*,26.

32 - Viktoras Paliulionis
9° Maroc Echecs 2019
1° Prix



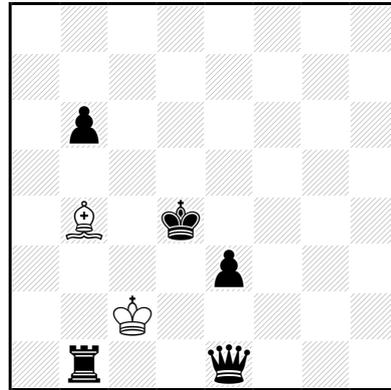
h#5* (3+2) C+

35 - Mikola Kolesnik & Valery Semenenko
9° Maroc Echecs 2019
2° Prix



h#4 (5+14) C+
 2 solutions

24 - Torsten Linss
9° Maroc Echecs 2019
3° Prix



h#6,5 (2+5) C+

32 - Viktoras Paliulionis : 1° Prix

1... ♖d4 2. ♔c4 ♜h8+ 3. ♔d5 ♔g7 4.f5 ♜d4+ 5. ♔e5 ♔f7#
 1. ♔c2 ♜e8 2. ♔d3 ♜e7 3. ♔e4 ♜f8+ 4. ♔f5 ♜e5+ 5. ♔f6 ♜g7#

Видимо первая двухвариантных пятиходовая задача-малышка с белыми ладьей и слоном, причем в форме блока. В иллюзорной игре представлена индийская тема в исполнении слона и короля, а в действительном ладьи и слона. При этом имеется маятник слона или ладьи. Находка!

35 - Mikola Kolesnik & Valery Semenenko : 2° Prix

1. ♔c4 ♜xé5 2. ♔f4 ♜a5 3. ♔b5 g3+ 4. ♔é5 ♜x b5#
 1. ♜d7 ♜xé5 2. ♔f5 ♜b8 3. ♜c7 g4+ 4. ♔é5 ♜xç7#

Узловое поле, на котором будет получать мат черный король – e5. Чтобы его разблокировать, вначале черная фигура открывает линию для белой фигуры, а потом после ее критического хода, вновь перекрывает по Маслару. В итоге получается линейный круговой маршрут белой фигуры, при этом черный король приходит на поле e5 разными маршрутами. Перемена функций черных ферзя и ладьи. Красивая игра! Данная задача (причем в форме двух решений), конечно, шаг вперед по сравнению с приложением А.

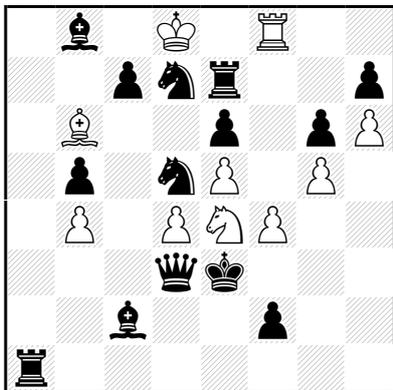
24 - Torsten Linss : 3° Prix

1... ♜a5 2. ♔f2+ ♜d2 3. ♜f1 ♔b3 4. ♔d3 ♜a5 5. ♔é2 ♔c3 6. ♔é1 ♜b4 7.é2 ♔c2#

Белый линейный круговой маршрут слона, при этом происходит его маятник. И это не все: дважды белый слон играет на одно и тоже поле a5, делая темпоход!

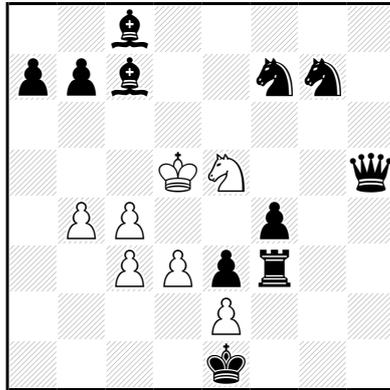
Не забудем написать и про круговой маршрут белого короля с индийской темой.

10 - Kenan Velikhanov & Abdelaziz Onkoud
9° Maroc Echecs 2019
4° Prix



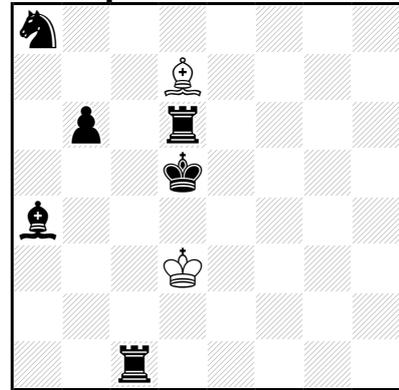
h≠3,5 (10+14) C+
 2 Solutions

6 - János Csak
9° Maroc Echecs 2019
5° Prix



h≠4 (7+11) C+
 b) ♖e5→f5

13 - Zlatko Mihajloski
9° Maroc Echecs 2019
Prix spécial



h≠5 (2+6) C+
 2 solutions

10 - Kenan Velikhanov & Abdelaziz Onkoud : 4° Prix

1... ♖c5 2. ♔×d4 ♗×d7+ 3. ♔é4 ♗×f2 4. ♔f3 ♖c5♯
 1... ♗f6 2. ♔×f4 ♗×d7+ 3. ♔é4 ♗×f2 4. ♗é3 ♗f6♯

Бразильская тема с маневром «пришел-ушел-вернулся» в исполнении белого коня. Вначале он должен перекрыть белого слона, а затем белый слон должен сделать антикритический ход, чтобы избежать перекрытия тем же самым конем. Во втором решении белый конь аналогично взаимодействует с своей ладьей. Черный король разными маршрутами приходит на первоначальное место белого коня. Перемена функций черных ферзя и коня. Взятия черного коня d7 довольно бруталны, жаль пешку-стопера f2. Тем не менее – довольно мощный замысел!

6 - János Csak : 5° Prix

a) 1. ♗f5 ♗d7 2. ♔×é2 ♔é6 3. ♔×d3 ♔f6 4. ♔é4 ♗c5♯
 b) 1. ♗g5 ♗d6 2. ♔d2 ♔é5 3. ♔×c3 ♔f6 4. ♔d4 ♗b5♯

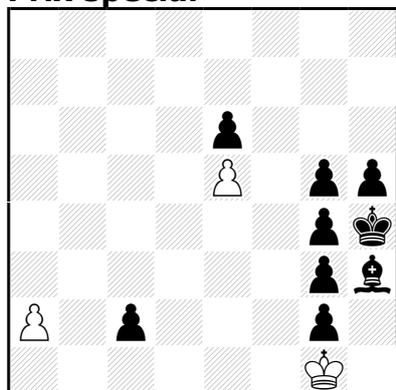
Вначале черный конь должен развязать своего белого визави. Затем белый конь перекрыть черного слона, чтобы дать возможность королю пройти на поле f6. Мат с использованием перекрытия черного ферзя. Интересная сюжетная задача! Близнец с перестановкой единственного белого коня, но данное отличие, на мой взгляд, она заслужила.

13 - Zlatko Mihajloski : Prix spécial

1. ♗c6 ♗é8 2. ♗b7 ♗b5 3. ♗c8 ♗a6 4. ♗c6+ ♗c4 5. ♗c7 ♗b5♯
 1. ♗c7 ♗c8 2. ♗d7 ♗a6 3. ♗c6+ ♗c3 4. ♗c8 ♗c4 5. ♗b7 ♗b5♯

Построение одной и той же матовой позиции разными способами. Причем формально для этого нужно по 4 хода каждой из сторон, но реально им в этом случае не разойтись. Поэтому в первом случае белые теряют время путем 1... ♗é8, а черные 3. ♗c8. Во втором: белые 3... ♗c3, черные удлиняют маршрут ♗-c8-b7, вместо ♗c6-b7.

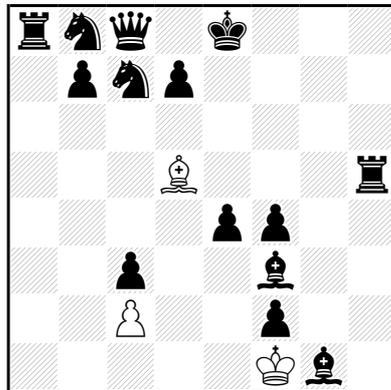
31 - Alexandre Semenenko
9° Maroc Echecs 2019
Prix spécial



h#7

(3+9) C+

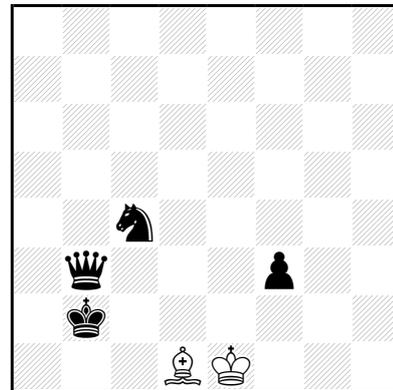
15 - Zlatko Mihajloski
9° Maroc Echecs 2019
1° Mention d'Honneur



h#6,5

(3+14) C+

34 - Viktoras Paliulionis
9° Maroc Echecs 2019
2° Mention d'Honneur



h#6

(2+4) C+

31 - Alexandre Semenenko : Prix spécial

1.♔1=♙ a4 2.♙a3 a5 3.♙é7 a6 4.♙f6 é×f6 5.é5 f7 6.é4 f8=♘ 7.é3 ♘g6‡

Еще одна темповая задача. Вначале серию их трех ходов делает белая пешка a2 с выбором первого хода, затем серию из также трех ходов – черная пешка e6. Рекорд. До этого была известна задача с серией из двух ходов (смотри приложение В).

15 - Zlatko Mihajloski : 1° Mention d'Honneur

1...♙×b7 2.♚b5 ♙d5 3.♚b3 ♘×b3 4.♞c6 b4 5.♚a6+ b5 6.0-0-0 b×a6 7.♞b8 ♙b7‡

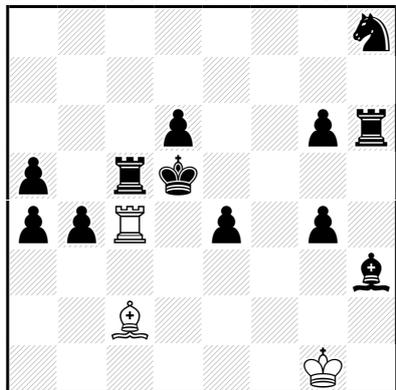
Три Класинца. Один черно-черный рокировочный. Два других бело-черные, получающиеся в результате маятника белого слона. При этом в обоих случаях черная фигура впоследствии жертвуется под белую пешку. Черный слон f3 **превращенный**. Я надеюсь в будущем автор будет использовать версию, приведенную в приложении С, иначе отличие этой задаче можно будет считать несколько завышенным.

34 - Viktoras Paliulionis : 2° Mention d'Honneur

1.f2+ ♔é2 2.f1=♚ ♙c2 3.♚a1 ♙d1 4.♞b1 ♔é1 5.♞b2 ♔d2 6.♚a2 ♙c2‡

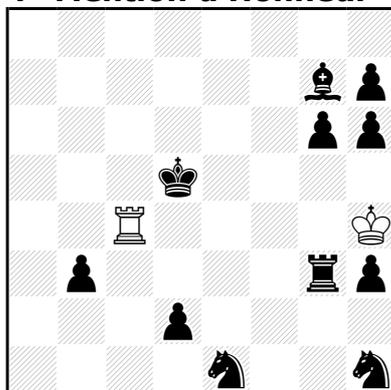
Черно-белый Класинц с маятником белого слона. Темпоход белого короля с возвратом. Приятная задача-миниатюра, заканчивающаяся идеальным матом.

27 - Alexei Ivunin & Alexandre Pankratiev
9° Maroc Echecs 2019
3° Mention d'Honneur



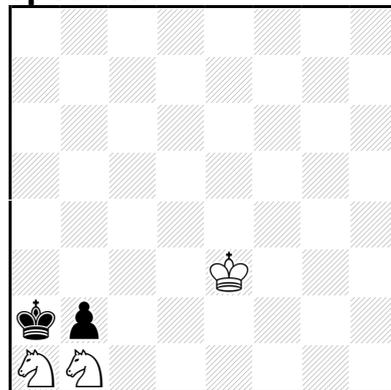
h≠3,5 (3+12) C+
 2 solutions

16 - Zlatko Mihajloski
Maroc Echecs 2019
4° Mention d'Honneur



h≠5,5 (2+11) C+

1 - János Csak
9° Maroc Echecs 2019
Mention d'Honneur spéciale



h≠4 (3+2) C+
 b) ♖a1→b3

27 - Alexei Ivunin & Alexandre Pankratiev : 3° Mention d'Honneur

1... ♖×é4 2. ♘f7 ♖×g4 3. ♘é5 ♖×b4 4. ♘é6 ♘é4‡
 1... ♘×é4+ 2. ♖é5 ♘×g6 3. ♖d5 ♘h7 4. ♖f6 ♖é4‡

Вскрытие линий для черных ладьи или слона. Чередование первого и матующего ходов белых. (Сравните с приложением **D**)

16 - Zlatko Mihajloski : 4° Mention d'Honneur

1... ♖g4 2. h5 ♖g5 3. ♘b2 ♖f4 4. ♖ç4 ♖é4 5. ♖ç3 ♖d5 6. ♘d3 ♖ç4‡

Вначале надо выпустить из заточения белого короля, который в свою очередь должен дать возможность пройти на матовое поле черному королю. Своеобразная рокировка белых короля и ладьи.

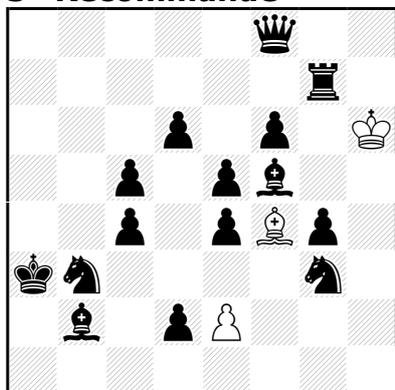
1 - János Csak : Mention d'Honneur spéciale

a) 1. ♖×a1 ♘d2 2. b1=♘ ♖d3 3. ♘ç3 ♖ç2 4. ♘a2 ♘b3‡
 b) 1. ♖×b1 ♘d4 2. ♖a1 ♖d2 3. b1=♘ ♖ç1 4. ♘a2 ♘ç2‡

Малютка с темой Зилахи. И, как бонус, слабые превращения черной пешки.

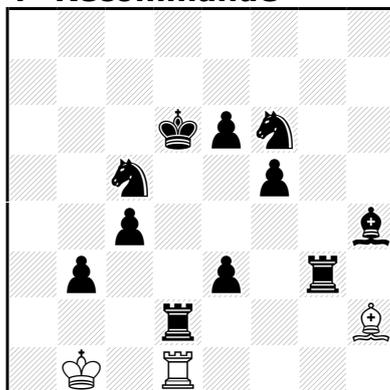
С двумя фигурами (не пешками) нашлась только одна задача (смотри приложение **E**), но с симметричной игрой, т.е. по смыслу одним вариантом. Для темы Зилахи перестановка тематической фигуры – это недостаток, но для малютки, на мой взгляд, это отчасти (поэтому только специальное отличие) допустимо.

18 - Mykhailo Halma & Viktor Yuzyuk
9° Maroc Echecs 2019
3° Recommandé



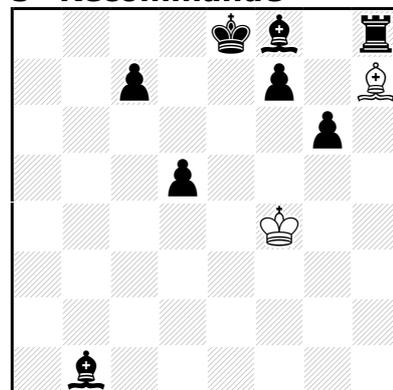
h#5,5 (3+15) C+

28 - Alexeï Ivunin & Alexandre Pankratiev
9° Maroc Echecs 2019
4° Recommandé



h#3,5 (3+11) C+
 4 solutions

11 - Salman Javadzade & Christer Jonsson
9° Maroc Echecs 2019
5° Recommandé



h#4 (2+8) C+
 2 solutions

18 - Mikola Vasyuchko : 3° Recommandé

1... ♖g5 2. ♔b4 ♙×f6 3. ♜ç3 ♙×g7 4. ♔d4 ♙×f8 5. ♔é3 ♙é7 6. ♔f4 ♙g5‡

Дуэль черного короля и белого слона с зигзагами обеих фигур. При этом черный король получает мат на поле, на котором в начальном положении стоял белый слон, а белый слон первый и матующий ходы делает на одно и то же поле g5. Но взятия черных фигур очень брутальны.

28 - Alexeï Ivunin & Alexandre Pankratiev : 4° Recommandé

1... ♜é1 2. ♔d5 ♜×é3 3. ♜g4 ♜×é6 4. ♜é4 ♜d6‡
 1... ♙g1 2. ♔é5 ♙×é3 3. ♜é2 ♙×ç5 4. ♜é4 ♙d6‡
 1... ♙×g3+ 2. ♔d5 ♙ç7 3. ♔d4 ♜×d2+ 4. ♔ç3 ♙a5‡
 1... ♜×d2+ 2. ♔é5 ♙b2 3. ♔é4 ♙ç3 4. ♜f3 ♜d4‡

Многоходовка с четырьмя решениями. Если первые два решения однородны, то вторые – нет.

11 - Salman Javadzade & Christer Jonsson : 5° Recommandé

1.f5 ♙g8 2. ♜h7 ♙é5 3. ♜d7 ♙é6 4. ♜d8 ♙f7‡
 1. ♙g7 ♙×g6 2.0-0 ♙g5 3. ♙h8 ♙h6 4. ♙a2 ♙h7‡

Рокировка – не рокировка. Одинаковое местоположение черных ладьи и слона относительно черного короля в матовой позиции. Задача, конечно уступает приложению Н, но тем не менее данное маленькое отличие, на мой взгляд, заслужила.

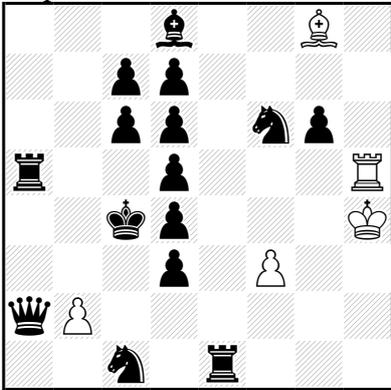
Приложения:

A

Н.Р.Реhm

Z.Maslar-80JT, 2015

1 приз



h≠3,5 (5+13) C+

b) ♔c4→c5

a) 1... ♖×d5 2. ♜é6 ♜h5 3. ♜g5 b3+
4. ♔d5 ♜×g5‡

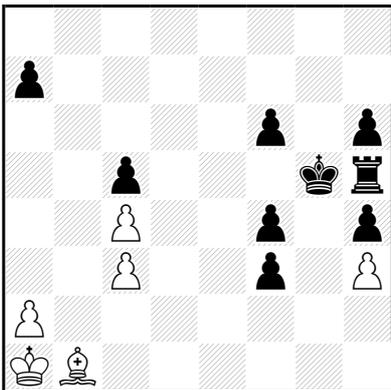
b) 1... ♙×d5 2. ♜é5 ♙g8 3. ♜f7 b4+
4. ♔d5 ♙×f7‡

B

А.Карпати

S.Darvas MT, 1957

1 почётный отзыв

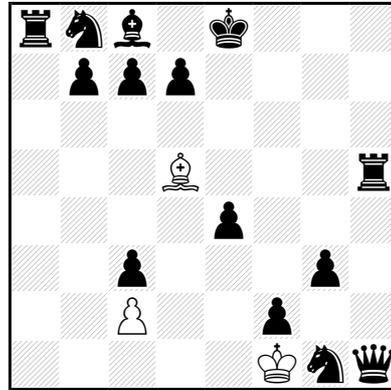


h≠5 (6+9) C+

1. a6 ♔b2 2. a5 ♔c2 3. ♔f5 a3
4. ♔é4 a4 5. ♜é5 ♔d2‡

C

№15 version



h≠6,5 (3+14) C+

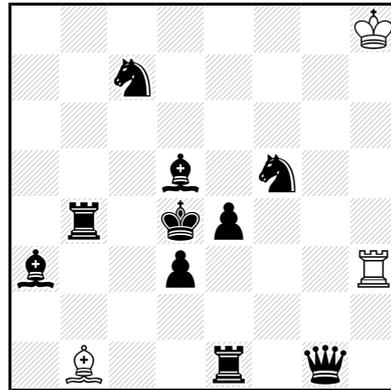
1... ♙×b7 2. ♜b5 ♙d5 3. ♜b3 ♙×b3 4. ♙c6 b4
5. ♙a6+ b5 6. 0-0 b×a6 7. ♙b8 ♙b7‡

D

А.Ивунин,

А.Панкратьев

Probleemblad, 2018

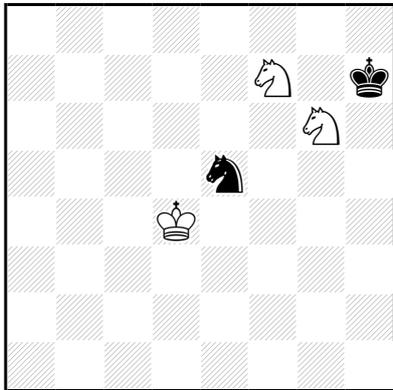


h≠3,5 (3+8) C+

2 solutions

1... ♙×d3 2. ♜c4 ♙×é4 3. ♙c5 ♙×f5
4. ♜é5 ♜d3‡

1... ♜×d3+ 2. ♔c4 ♜×a3 3. ♜c5 ♙×é4
4. ♙d4 ♙d3‡

E**В.Палюленис***SuperProblem, 2017*

h≠4,5

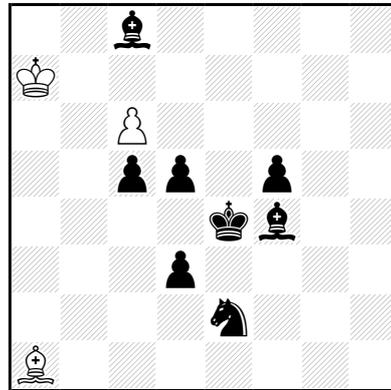
(3+2) C+

2 solutions

- 1... ♔e4 2. ♞xf7 ♘e5 3. ♔h8 ♔f5
 4. ♞h6+ ♔g6 5. ♞g8 ♘f7‡
 1... ♔d5 2. ♞xg6 ♘e5 3. ♔h8 ♔e6
 4. ♞f8+ ♔f7 5. ♞h7 ♘g6‡

G**А.Дикусаров***Best Problem, 2004*

1 похв. Отзыв



h≠3

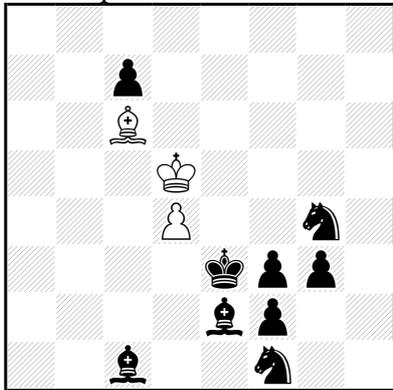
(3+8) C+

2 solutions

1. ♙b7 ♗x b7 2. ♞c3 b8=♔ 3. ♔d4 ♔xf4‡
 1. ♙d7 ♗x d7 2. ♞d4 d8=♔ 3. ♔e5 ♔e7‡

F**T.Giakatis***TT-219, SuperProblem, 2019*

спец. приз



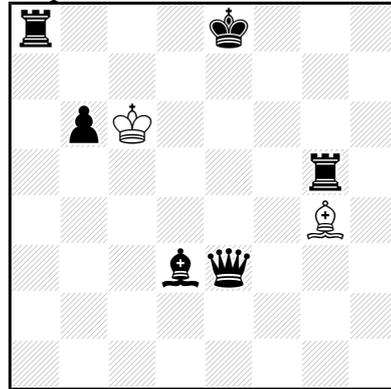
h≠4,5

(3+9) C+

- 1... ♔e6 2. ♔x d4 ♙x f3 3. ♙f4 ♙c6
 4. ♔e3 ♔d5 5. ♔f3 ♔d4‡

H**V.Paliulionis***Csak-Majoros-Paztor**(dedicated G.Bakcsi-85JT), 2018*

1 приз



h≠6

(2+6) C+

2 solutions

1. ♜d8 ♙c8 2. ♜b5 ♙a6 3. ♜d6+ ♔b7
 4. ♔d7 ♔b8 5. ♔c6 ♔c8 6. ♔c5 ♙b7‡
 1. ♔e7 ♙d1 2. ♔a7 ♔d6 3. 0-0-0+ ♔e6
 4. ♔b7 ♙a4 5. ♜b8 ♔d7 6. ♙a6 ♙c6‡